



La promenade vous mènera par le village de Piétrebais et son hameau Chapelle-Saint-Laurent, bâti au fond de la vallée creusée par le ruisseau de Piétrebais. Vous partirez du pittoresque site des Grosses Pierres à la découverte d'un patrimoine rural remarquable, alternant fermettes et grandes fermes en quadrilatère, entourées de beaux paysages préservés... Bonne balade !



Il est important de signaler que bon nombre des bâtiments décrits ci-après demeurent des propriétés privées. Merci d'en respecter les limites ainsi que l'intimité de leurs propriétaires.



POINT DE DÉPART : SITE DES GROSSES PIERRES.

Il doit son nom aux rochers de grès quartzitique qui ponctuent le bois de leurs grosses masses arrondies. Leur quartz est d'une texture très serrée et d'une grande dureté, qui rendent son travail difficile.

Sur la placette qui borde ce site, le monument aux morts a été

érigé en 1924, en hommage aux victimes de la guerre 14-18 puis à celles de la guerre 40-45.

Vous entrez dans **Piétrebais** par la RUE DE L'ECOLE DES FILLES (tout droit). Le village s'étire dans la vallée du ruisseau du même nom. Le nom de PIÉTREBAIS fait d'ailleurs directement référence à cette géographie :

le suffixe « BAIS », qu'on retrouve usuellement dans les noms de village du canton, est dérivé du néerlandais « BEEK » qui signifie « RUISSEAU » et indique que l'entité est traversée par un cours d'eau.

L'école communale de **Piétrebais** (RUE DE L'ECOLE DES FILLES, 5), élégante bâtisse de briques construite en 1904,



était l'école des filles autrefois dirigée par des religieuses. Des briques émaillées blanches soulignent les détails architecturaux : trous de boulines en croisettes, bandeaux, encadrements des ouvertures...

qui contribue avantageusement à structurer le paysage, et les bois à l'horizon.



Toujours à droite, près du **BOIS DE LA CHISE**, l'imposante **Ferme des Deux Chises** s'étend au loin sur le plateau. Anciennes dépendances de l'abbaye de WAULSORT-HASTIÈRE, ces deux fermes jumelles, en quadrilatère, ont été reconstruites

respectivement en 1735 et 1785. Elles possèdent chacune un porche et une grange, qui dominant l'ensemble. Aujourd'hui, l'une des deux exploitations agricoles est spécialisée

dans la production de pommes et de jus de fruits.

Au croisement de la **RUE BOIS DES QUEUES** et de la **RUE DES TIENNES** se trouve (dans le fond, à droite) une sablière (carrrière de sable).

Prenez à gauche. La **RUE DES TIENNES**, pavée, prolonge la **balade bucolique**. Remarquez les quelques fermettes traditionnelles qui bordent la voie. La descente dans le

PROMENADE DES GROSSES PIERRES

chemin escarpé permet d'apprécier les reliefs du paysage, la profondeur des vallons boisés sillonnés de ruisseaux.

Arrivé au croisement, vous atteignez la **RUE DE LOUVAIN**.

Prenez à gauche la **RUE MARCEL LOUIS**, qui conduit au centre du **hameau de Chapelle-Saint-Laurent**. Le territoire dépendait en grande partie de l'abbaye de WAULSORT-HASTIÈRE, puissante abbaye née de la fusion, au 12^e siècle, des abbayes de WAULSORT et d'HASTIÈRE, toutes deux situées dans la province de NAMUR. Le rond-point de l'Epouvantail est orné d'une sculpture de l'artiste piétrebaisienne Laurence Cordier, rappelant que les villageois de CHAPELLE-SAINT-LAURENT, comme leurs voisins de PIÉTREBAIS, ROUX-MIROIR et HAPPEAU, vivent chaque mois d'août au rythme de la **Fête des épouvantails**. À droite coule le PIÉTREBAIS.

Continuez tout droit puis prenez à droite, **CHEMIN DE L'AHANÈRE**.

Un petit patrimoine bâti remarquable s'égrène en chemin, dont quelques anciennes **fermettes** à



l'architecture typique du 18^e siècle. Remarquez la bâtisse N°2 puis la N°4 avec son pignon à colombages. La N°6 avec son logis bas millésimé

1795 illustre l'architecture brabançonne de l'époque.

La ferme suivante, toujours en activité, dresse son haut logis du 19^e siècle au croisement des **CHEMINS DE L'AHANÈRE** et **DU PETIT CHAMP** (N°6).



Prendre à droite, **RUE MARCEL LOUIS**. Vous longez des prés humides, où coule le ruisseau de PIÉTREBAIS. Depuis la route, vous découvrez la façade arrière du haut logis de ferme devant lequel vous êtes passé **CHEMIN DU PETIT CHAMP** (N°6). Ses volumes simples sont représentatifs de l'architecture



Remarquez à gauche de la bâtisse, au fond du jardin, la grotte dédiée à Notre-Dame de Lourdes.



Plus loin, le parcours longe sur votre droite le **bois de la Chise**, déjà présent au 18^e siècle.

Vous empruntez à gauche une belle **route de crête** qui atteint un point culminant à 130 mètres, offrant un beau panorama sur la région. Sur la droite, le paysage se déroule par plans successifs : les champs et leurs sillons de labours, la rangée d'arbres bordant la N240,

CIRCUIT I6



agricole qui caractérise la commune.

Au croisement, deux variantes de parcours vous sont proposées :

VARIANTE LA PLUS COURTE :

Tout droit, puis à gauche, une ancienne route pavée vous reconduit à votre point de départ, en passant par le site pittoresque des GROSSES PIERRES, où le PIÉTREBAIS s'écoule entre les rochers de quartz.



VARIANTE LA PLUS LONGUE :

Montez à droite par la RUELLE MINSART et prenez à gauche pour arriver au **Chemin du Fond d'Haquedeau**, beau sentier étroit bordé de vieux arbres.

Après un passage montant à travers bois, vous aboutissez à la **Ferme du Petit Haquedeau**, ceinturée de champs, de prés et de bois. L'ensemble est dominé par un imposant corps de logis de la fin du 19^e siècle, d'esprit néo-classique. Contournez la grange pour prendre à gauche le chemin de terre qui longe le bois.



A travers les arbres, on découvre progressivement la **Ferme du Grand Haquedeau** (dite aussi ferme d'Haquedeau). Superbement implantée sur le plateau dominant le ruisseau de SAINT-LAURENT, les beaux volumes en quadrilatère s'organisent autour d'une cour pavée. Le majestueux corps de logis illustre l'architecture du 17^e siècle. Côté ouest, la monumentale grange en long, datée par ancrés 1752 et destinée au stockage du grain témoigne de la taille de l'exploitation lors de la construction de ces bâtiments. L'ensemble est percé de deux porches d'entrée : une porte cochère « de service » donnant sur la cour arrière pavée et le porche d'entrée accueillant les visiteurs. Une tour colombier à trois niveaux complète le quadrilatère. Sous sa corniche court une série de pierres d'envol, d'où les pigeons pouvaient s'envoler, comme la dénomination l'indique. Les propriétaires actuels, spécialisés dans l'élevage

de volailles, proposent leurs produits à la vente à la ferme.

À gauche de l'ensemble, l'ancien **chemin de Roux-Miroir** pavé, partant du haut plateau du bois, domine la campagne alentour : à gauche, belle vue sur le vallon et les bois, à droite, vue sur le plateau s'étendant généreusement.



En bas du chemin, à l'angle sur votre droite, une intéressante **ferme en long** (RUE FOND DU VILLAGE, 41) réunit sous un même toit une étable, une grange du 19^e siècle et le noyau du logis du 18^e siècle.

La RUE FOND DU VILLAGE vous ramène au site des GROSSES PIERRES.

PROMENADE DU MOULIN

2,7 - 5,9 km

